

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ
РЕБРИХИНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

14. 02.2023

№ 45-о

с. Ребриха

О проведении муниципального
конкурса видео-продуктов «PRO-идеи»

В целях выявления и распространения лучшего опыта наставнической деятельности в образовательных организациях, лучших практик наставничества педагогических работников образовательных организаций, профессионально-личностного развития, поддержки и поощрения педагогических работников, осуществляющих наставническую деятельность,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный конкурс видео-продуктов «PRO-идеи» 28 апреля 2023 года.
2. Утвердить Положение о муниципальном конкурсе видео-продуктов «PRO-идеи» (Приложение 1).
3. Утвердить состав организационного комитета конкурса видео-продуктов «PRO-идеи» (Приложение 2).
4. Утвердить состав жюри осуществляющего экспертизу материалов участников конкурса. (Приложение 3).
5. Возложить ответственность за организацию и проведение муниципального конкурса видео-продуктов «PRO-идеи» на методиста по общеобразовательным предметам Н.И.Мишину.
6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Председатель Комитета
по образованию



Е.А.Карпова

Мишина Н.И.
8(38582)21-5-46

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном конкурсе видео-продуктов «PRO-идеи»

Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс видео-продуктов «PRO-идеи» (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации регионального проекта «Центр педагогического наставничества: территория развития кадрового потенциала Алтая», муниципального плана основных мероприятий, посвященных повышению престижа учительской профессии и приуроченных к году педагога и наставника в 2023 году на территории Ребрихинского района.

1.2. Настоящее Положение о конкурсе (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения, условия определения победителей Конкурса.

1.3. Организаторами Конкурса являются Комитет по образованию Администрации Ребрихинского района (далее – Комитет), информационно-методический кабинет (далее – ИМК).

1.4. Предметом Конкурса выступает профессиональное мастерство педагогических работников в области организации и реализации наставнической деятельности в образовательных организациях.

1.5. Принципами проведения Конкурса являются гласность, открытость, прозрачность процедур и обеспечение равных возможностей участников.

1.6. Официальная информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Комитета:

http://komitetrebricha.ucoz.ru/index/konkursy_dlja_uchitelej/0-198

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – выявление и распространение лучшего опыта наставнической деятельности в образовательных организациях, лучших практик наставничества педагогических работников образовательных организаций; профессионально-личностное развитие, поддержка и поощрение педагогических работников, осуществляющих наставническую деятельность.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие системы наставничества в образовательных организациях Ребрихинского района;
- выявление и распространение инновационного опыта наставнической деятельности в образовательных организациях;
- выявление, обобщение и тиражирование успешных практик в реализации различных форм наставничества;
- повышение качества условий для реализации программ наставничества в образовательных организациях;

- создание условий и возможностей для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности педагогических работников образовательных организаций, осуществляющих наставническую деятельность, реализации их личностного потенциала;
- повышение социального и профессионального статуса педагогических работников, осуществляющих наставническую деятельность;
- содействие развитию профессионального мастерства педагогических работников, осуществляющих наставническую деятельность;
- формирование профессионального сообщества педагогических работников, осуществляющих наставническую деятельность в образовательных организациях.

3. Номинации Конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

- **«Старт»** (наставничество для молодых педагогов) – номинация для педагогических работников образовательных организаций, участвующих в реализации программ наставничества педагогических работников, со стажем работы до 3-х лет.
- **«Мастерство»** (наставничество для опытных педагогов) – номинация для педагогических работников образовательных организаций, участвующих в реализации программ наставничества педагогических работников, со стажем работы более 3-х лет.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса могут быть руководящие и педагогические работники образовательных организаций, осуществляющие наставническую деятельность в образовательных организациях.

4.2. Возраст участников не ограничивается.

4.3. В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» подача заявки участником на участие в Конкурсе считается согласием на обработку персональных данных.

5. Организационный комитет Конкурса

5.1. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет), создаваемый на период подготовки и проведения Конкурса.

5.2. Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

- обеспечивает подготовку необходимой нормативной документации о проведении Конкурса;
- устанавливает процедуру проведения Конкурса и критерии оценивания конкурсных испытаний;
- определяет требования к оформлению материалов, представляемых на Конкурс;
- определяет порядок, формат, место и даты проведения Конкурса;
- осуществляет мониторинг проведения Конкурса и его итогов.

6. Жюри Конкурса

6.1. В целях достижения максимальной объективности в оценке конкурсантов создается жюри Конкурса

6.2. Жюри Конкурса осуществляет экспертизу материалов участников конкурса; определяет победителей и призеров Конкурса.

6.3. Члены жюри конкурса обладают равенством голосов.

6.4. Жюри проводит экспертизу конкурсных материалов по разработанным критериям и определяет участников – финалистов конкурса. Качественная экспертиза материалов участников Конкурса осуществляется каждым членом жюри Конкурса индивидуально и представляет собой среднее арифметическое из оценок по соответствующим критериям. Решение жюри в каждой номинации формируется исходя из общего количества набранных баллов, по итогам голосования членов жюри.

6.5. Решения жюри на каждом этапе оформляется протоколом.

7. Сроки и этапы Конкурса.

7.1. Конкурс проводится с 3 апреля по 28 апреля 2023 г.

7.1.1. Заявки и конкурсные материалы принимаются – с 3 апреля по 20 апреля 2023 г.

7.1.2. Подведение итогов – 28 апреля 2023 г.

8. Порядок и условия проведения Конкурса

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо направить заявки и конкурсные материалы участников **одним ZIP-архивом до 20 апреля 2023 г.** в оргкомитет Конкурса по электронному адресу: yashkova86@bk.ru с пометкой в теме письма: «ПРО- идеи» Фамилия участника, образовательное учреждение. *Пример: ПРО-идеи. Иванов. МКОУ Ребрихинская СОШ.*

Материалы для участия в Конкурсе, присланные позднее **20 апреля 2023 г.**, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

8.2. На Конкурс участниками предоставляются **следующие материалы:**

8.2.1. **Заявка** участника в формате WORD (Название файла: Фамилия участника. Заявка. *Пример: Иванов. Заявка.*). Форма заявки представлена в Приложении 1 к настоящему Положению.

8.2.1.1. **Паспорт практики** (форма паспорта представлена в Приложении 2 к настоящему Положению) в формате WORD (Название файла: Фамилия участника. паспорт практики. *Пример: Иванов. Паспорт практики.*).

8.2.1.2. Видеоролик «Я – наставник»

Содержание видеоролика должно отражать объективные и достоверные сведения о процессе и результатах реализации наставнической деятельности участника, результатах наставнической практики; видеоряд о реализации наставнической деятельности, реализации программы наставничества, об авторской практике участника в рамках реализации программы наставничества. Содержание видеоролика должно иметь образовательный характер, не противоречить общепринятым этическим нормам и законодательству Российской Федерации. Видеоролик должен иметь ссылки на использованные ресурсы, авторов и правообладателей. Продолжительность видеоролика – не более 5-7 минут. Обязательное требование – качественное звучание и изображение.

Формат файла – AVI или mp4. Название высылаемого файла: Фамилия участника. Видео. Я-наставник. *Пример: Иванов. Видео. Я-наставник.*)

Структура содержания видеоролика «Я – наставник»:

Часть 1. Презентация участников наставнической практики: образовательная

организация, ФИО участников, период реализации наставнической практики, форма наставничества, сведения о педагогических и методических идеях в области наставничества, профессиональных интересах участника Конкурса. Продолжительность – не более 1 минуты.

Часть 2. Видеоряд о реализации наставнической деятельности, реализации программы наставничества, практике в рамках реализации программы наставничества может включать целесообразные фрагменты и обзоры событий, связанных с наставнической практикой, занятий с наставляемыми, интервьюирование участников образовательных отношений, сведения об инновациях, методических идеях конкурсанта, организации взаимодействия, открытиях и находках наставника и наставляемого в процессе наставнической деятельности, секреты профессиональной деятельности наставника/наставляемого(-ых). Продолжительность – не более 3 минут.

Часть 3. Презентация достигнутых результатов наставнической деятельности в соотношении с поставленной целью, задачами и планируемыми результатами, информация о значимости достигнутых результатов. Продолжительность – не более 1 минуты.

Критерии оценивания видеоролика «Я – наставник» представлены в Приложении 4 настоящего Положения.

8.3. Итоги размещаются на официальном сайте Комитета по образованию не позднее одного дня с момента даты окончания конкурса.

9. Подведение итогов Конкурса. Поощрение участников, награждение победителей

9.1. По результатам Конкурса определяются 1 победитель и 2 дипломанта конкурса в каждой номинации.

9.2. Победителям Конкурса вручается диплом победителя.

9.3. Дипломантам конкурса - участникам, занявшим II и III места, вручаются, соответственно, дипломы призеров.

9.4. Победители и дипломанты Конкурса получают преимущественное право транслировать и распространять свой опыт на районных методических мероприятиях.

9.5. Всем участникам конкурса выдаются сертификаты участника.

Приложение 1
к Положению о муниципальном
конкурсе видео-продуктов «PRO-идеи»

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном
конкурсе видео-продуктов «PRO – идеи»

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» подача заявки участником на участие в Конкурсе считается согласием на обработку персональных данных

Номинация	
Форма наставничества	
Полное наименование образовательной организации	
Контактные данные образовательной организации: адрес, сайт, электронная почта	
Сведения о конкурсанте:	
Фамилия, имя, отчество конкурсанта (полностью)	
Дата рождения	
Основная должность	
Контакты участника: личный номер телефона, адрес личной электронной почты	
Сведения об образовании	
Стаж работы в системе образования	
Квалификационная категория	
Государственные и отраслевые награды	
Категория наставляемых, с которыми работает педагог	

Дата «_____» 04.2023 г. _____ / _____ /
подпись _____ расшифровка подписи _____

Приложение 2
к Положению о муниципальном
конкурсе видео-продуктов «PRO-идеи»

Паспорт практики наставничества

Наименование практики наставничества (далее – практика)	
Форма наставничества, в рамках которой реализована практика, целевая аудитория	
Цель модели наставничества, на реализацию которых направлена практика	
Цель и задачи практики	
Уникальность практики	
Необходимые ресурсы (финансовые, кадровые, материально-технические, методические и др.) для реализации практики	
Технология реализации практики: этапы, основные мероприятия, методики, педагогический и методический инструментарий в рамках каждого из этапов	
Результаты и эффекты практики - изменения, которые влечет за собой реализация практики	для личности для образовательной организации

Приложение 3
к Положению о муниципальном
конкурсе видео-продуктов «PRO-идеи»

Критерии оценивания практики

1. Актуальность представленной практики и соответствие целям и задачам, сформулированным в целевой модели наставничества, и реализуемой форме наставничества.
2. Логика и внятность описания практики – описание дает представление о целях и задачах данной практики как одной из форм работы с наставляемым, об особенностях реализации практики, последовательности этапов, особенностях действий наставника и наставляемого по достижению поставленных целей на каждом этапе.
3. Возможность тиражирования практики – практика носит универсальный характер и может быть применена в других образовательных организациях.
4. Методическое обеспечение практики – наличие методических инструментов, способствующих реализации практики на разных этапах (анкеты; опросники; листы наблюдений; пособия; инструкции; памятки; описание техник, технологий, методик и др.
5. Результативность практики – наличие инструментов, позволяющих оценить и измерить изменения, которые должны произойти в личности наставляемого.
6. Уникальность практики – наличие уникальных элементов практики, которые выделяют ее среди других практик в данной номинации.
7. Соответствие конкурсных материалов техническим требованиям, культура оформления.

Примечание: каждый критерий конкурса оценивается по 5-ти бальной шкале

Критерии оценивания видеоролика «Я – наставник»

1. Содержательность, умение представить особенности и результаты наставнической деятельности.
2. Соответствие представленной практики реализуемой форме наставничества.
3. Отражение реализации целей и задач наставнической деятельности, следования принципам наставника.
4. Отражение особенностей организации работы с наставляемым на различных этапах: *особенности знакомства, выявления изучения личностных характеристик, дефицитов и потребностей наставляемого, определения приоритетных целей развития наставляемого и общих задач пары / группы, планирования основного процесса работы, определения форматов взаимодействия, особенности организации последовательных встреч; особенности общения с наставляемым, механизмов и инструментов преодоления проблем в общении, решения внезапных проблем и сложных ситуаций наставляемого в процессе наставнической деятельности; особенности завершения взаимодействия с наставляемым.*
5. Отражение реализации возможностей различных видов деятельности для решения конкретных проблем наставляемых; использование эффективных форм и методов работы с наставляемым, в том числе применения современных, интерактивных и дистанционных технологий, на разных этапах работы с наставляемым.
6. Отражение особенностей организации обратной связи с наставляемым для определения качества реализации наставнической деятельности, динамики результатов наставнической деятельности, оценки профессионального роста наставляемых.
7. Творческий замысел.
8. Качество технического исполнения.
9. Выполнение временного параметра.

Примечание: каждый критерий конкурса оценивается по 5-ти бальной шкале

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

УТВЕРЖДЕНО

приказом Комитета по образованию
Администрации Ребрихинского района
Алтайского края № 45-о от 14.02.2023

Состав оргкомитета

Курьянова Е.Н. – главный специалист по общему образованию;
Ниденталь Т.Ю. – начальник отдела по кадровому вопросу и
документационному обеспечению;
Мишина Н.И. - методист по общеобразовательным предметам;
Яшкова Н.В. – заведующая информационно-методическим кабинетом;
Бочарова М.А.- методист по информатизации.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

УТВЕРЖДЕНО
приказом Комитета по образованию
Администрации Ребрихинского района
Алтайского края № 45-о от 14.02.2023

Состав жюри осуществляющего экспертизу материалов участников конкурса

1. Яшкова Н.В. – заведующая ИМК Комитета по образованию;
2. Ниденталь Н.Ю. – начальник отдела по документационному и кадровому обеспечению Комитета по образованию;
3. Дойнеко М.Л. – учитель информатики МКОУ «Усть-Мосихинская СОШ»;
4. Шнайдер А.А. - учитель физики и информатики Зиминской СШ филиала МКОУ «Зеленорощинская СОШ»;
5. Фролов К.С. - учитель математики МКОУ «Ребрихинская СОШ»;
6. Мишина Н.И.- методист по общеобразовательным предметам Комитета по образованию;
7. Бочарова М.А.- методист по информатизации Комитета по образованию;